

ЗАЧЁТКА

МАРТ 2025 год

(продолжение
на 2 странице)

Пряничная девочка

Герой
I полосы

Алина Галустян,

участник регионального чемпионата «Профессионалы»
по компетенции «Пряничное дело»:

- Люблю готовить. Даже не просто люблю, а обожаю!

В техникум по этой причине пришла сознательно. Решение с выбором специальности и учебного заведения принимала исключительно сама.

Практика только укрепила убеждение, что вкусная еда — это дело моей жизни.



Пряники бывают разные.

Со всевозможной начинкой – черемуховой, апельсиновой, пряники с вишней, вырезные имбирно-лимонные, медовые, лепные и печатные...

И весь этот ассортимент отрабатывается в нашей кондитерской мастерской. По аромату, разносящемуся по всему этажу, можно определить какой пряник отправился в печь.



Пряники



*(продолжение,
начало
на 1 странице)*

А сегодня представим вам красивущий и актуальный для весны – поморский пряник.

Такие расчудесные птички пеклись для закликания весны.

Хранится такой пряник до четырёх месяцев (важно для времени отсутствия холодильников и дальних походов).

Совершенствовалась в этой технике **Алина Галустян** под руководством педагога **Дегтярёвой Ирины Николаевны**.

Курирует процесс освоения профессиональных умений старший мастер **Мананкова Надежда Валентиновна**.

Алина Галустян считает себя истинной сладкоежкой. И даже подумывает о том, чтобы заняться серьёзно в будущем исключительно «кондитеркой» (займись любимым делом и тогда работа будет в радость, так говорят психологи). Но, как признаётся Алина сама, за то время, что пришлось отрабатывать навыки для состязаний по профмастерству, пряники изрядно поднадоели. Но это временно!



Справка.

Козуль считают наиболее древним видом печёного фигурного теста, восходящим к культовым фигуркам XII века. Имеется летописное свидетельство, что ещё тогда наши предки лепили из теста фигурки быков и коров.. Эти животные, а также конь, олень, тур-баран некогда символизировали солнечное божество и связывались с образом Ярилы.



Про девушек (ответочка начало в номере за февраль)

мнение

А что же там в мужских головах о прекрасной половине человечества? Что им есть сказать про дам? Оказалось, на эту тему ребята откровенничают не охотно. Поймали и уговорили мы не многих. Итак, девушка - идеал - какая она?



Вячеслав
Сбитнев

Кулинар — знает, как заказать пиццу и пожарить яичницу.

Фитнес-гуру — знает все названия упражнений, но предпочитает поднимать телефон.

Юмористка — смеется над собой, даже если падает.

Модница в пижаме — комфорт важнее моды.

Эксперт по сериалам — цитирует мемы и обсуждает «Друзей».

Путешественница на диване — мечтает о поездках, но предпочитает уют. Умеет смеяться и быть собой!

Первое что в голову пришло — это то, что не слушает «Макана» и обладает адекватным вкусом в музыке. Ну, и обязательно хозяйственная, например, может 15 соток картошкой засадить (тут, конечно, шутка, но серьезно очень картошку люблю). Хочется понимания, поддержки и отсутствия выноса мозга. А то со стороны посмотришь на отношения и как-то подофигеешь.



Дмитрий
Борисов

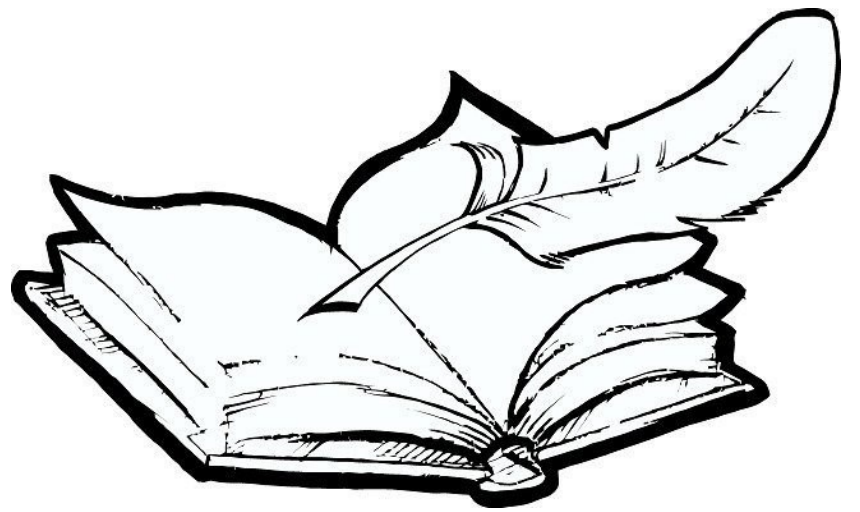
Идеальная девушка должна изначально быть собой, Но если брать отдельные качества, то на первом месте будут: чувство юмора, немного скромности, умение поговорить по душам. И, самое важное, (как по мне) - это любить котиков!!



Лев
Лебедев



Если Вам есть что сказать по поводу или ещё какой причине, высказаться можно в библиотеке техникума у НОРМАЙКИНОЙ Вероники Алексеевны



**В марте мы
отмечали
всемирный
День писателя, и я
хочу поделиться с
вами своей
историей.**

Меня зовут Валя, и уже два года я увлеченно занимаюсь написанием статей и различных текстов.

Интересный факт обо мне: я совершенно не люблю читать, но писать — это то, чем я наслаждаюсь по-настоящему. Удивительно, не правда ли?

Мой путь писателя начался, можно сказать, совершенно неожиданно. В школе к нам в класс пришёл завуч и спросил, кто из нас умеет писать статьи, чтобы осветить школьное событие. Никто не откликнулся, а я, собрав всю свою смелость, подняла руку, несмотря на то, что никогда ранее не писала ничего подобного. И вот я написала свою первую статью, которая удивила не только меня, но и всех вокруг. Эта статья стала знаковой для меня — я поняла, что хочу продолжать заниматься писательством.

К сожалению, после этой статьи я долгое время не писала. Когда пришло время поступать в техникум, я указала, что имею опыт написания статей для школы — надеялась, что это повлияет на моё дальнейшее обучение. И вот, мое желание сбылось — меня пригласили в медиацентр техникума, где я смогла писать множество статей и других текстов.

Кроме того, после той первой статьи в школе я начала принимать заказы на написание текстов и принимаю их по сей день. Правда, их было немного, но каждый из них прибавляет мне уверенности и опыта в своем деле.

Писательство стало моим увлечением, и я с нетерпением жду, что принесет мне будущее в следующий раз.

Также поздравляю единомышленников с этим прекрасным нашим праздником. Пусть вдохновение вас окружает, а ваши тексты радуют не только других, но и вас!

★
***Валя активно
пишет
материалы о
событиях
нашего
техникума.
Призёр
творческих
конкурсов.***

**Валентина
СУХОВА,
ИСиП-24**



**Арина Ястребкова
осознанно
приехала учиться к
нам на швею аж с
севера!
И ей выпало
представлять
техникум в
«Профессионалах»
по компетенции
«Технология моды»
с наставником
Повкиной С.М.**

- Почему ты учишься на швею?

- Мне нравится шить и стать портным была моей мечтой с детства.

- Как рано ты начала шить?

- Одежду с 12 лет, а игрушки с 8-9 лет.

- Какая эмоция была первой от известия, что ты выступишь в конкурсе профмастерства?

- Раздражение и обречённость, что опять придётся участвовать в каком-то конкурсе, так ещё и не понятном.

- Какой опыт получен?

- За время подготовки я неплохо набила руку на скорость по пошиву брючных изделий. Также узнала новые способы построения лекал и что такое макетирование.

- Твои впечатления от участия в чемпионате?

- Впечатления от конкурса у меня смешанное. С одной стороны это очень интересный и необычный опыт. Не так часто представляется возможность понимать как что делается практически с нуля, так ещё и в очень короткие сроки. С другой же, это сложность понимания и организованности. Очень много критериев не было дано изначально, так что приходилось узнавать тонкости у других участников.

- Выводы и планы на перспективу?

- Делая вывод, для меня чемпионат по профессиональному мастерству стал вызовом для своих умений и стойкости нервов.

- И ещё, что ты мечтаешь сшить?

- На данный мне хочется попробовать сшить платье на выпускной. Если брать давнюю мечту, то сделать косплей на персонажа из игры.

- Самая сложная сшитая тобой вещь?

- Самой сложной вещью для меня была первая блузка, а вот в техническом плане это будет корсет.

- Твои увлечения кроме шитья, какие они?

- Разносторонние, мне заниматься рукоделием в целом: вязание, рисование и тп, - все это мои хобби, так же я увлекаюсь чтением и видеоиграми.

style



**Лариса Ивановна
БЕСПАЛОВА.**

*Поражает спокойствием,
невозмутимостью,
самообладанием и количеством
идей. Творчество и чувство
такта — вот основные
«фишки» нашего руководителя
абсолютно всех творческих
коллективов.*

*Любите танцевать,
выступать, декламировать или
посмеяться хотите, это всё
сюда — в кабинет педагога
дополнительного образования.
А куда уж направить вашу
энергию и инициативность,
поверьте, она точно знает.*



На стиле

*Мы тут с девчонками внимательно
присмотрелись к педагогам.
И от многих на заметку взяли
как себя преподнести.
Даже топ идей по стилю составили.
Сразу так свой рейтинг не раскроем.
А вот рассказывать потихоньку будем.*

Слабости

Обожает цветы.

Важная деталь — цветы на усадьбе Ларисы Ивановны — это отдельный вид искусства.

Вообще, цветы неиссякаемый источник подзарядки эмоциональной и творческой. Растения способны радовать просто так. И улучшается настроение, кстати, благодаря выбросу дофамина, нейромедиатора хорошего самочувствия

Из неожиданного

Увлекается кулинарией.

Это не просто вкусненьким побаловать домашних. Невероятной красоты тортики выходят по мановению волшебной палочки из рук Ларисы Ивановны. И не только.

Правила

Принципы просты.

Сочетаемость, сдержанность, чувство меры и аккуратность — эти моменты важны в любом деле, хоть при планировании клумбы или приготовления котлет, а при формировании гардероба — обязательно.

Наряд

Индивидуальность превыше всего.

Удобство для одежды самый главный критерий.

А вот «модность» — это уже понятие относительное, иногда даже абсурдное. Нужно только осознать, что тебе подходит в плане фасона и цвета — и вот она гарантия выглядеть современно и стильно.

Да и важно не гнаться за количеством нарядов. Ровно столько сколько нужно и удобно — вот и весь секрет.

Любовь какая разная

В Древней Греции выделяли семь видов любви. Об этом сейчас и поговорим.
Какие чувства твои?

Эрос.

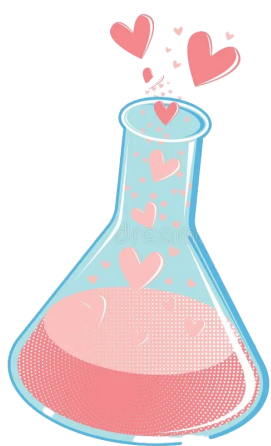
Восторженная, пылкая влюблённость, основанная в первую очередь на преданности и привязанности к любимому.



Сторге.
Любовь-нежность, любовь-дружба. Основана на дружеских отношениях.

Людус.

Любовь-спорт, любовь-игра и состязание. Потребительская любовь.

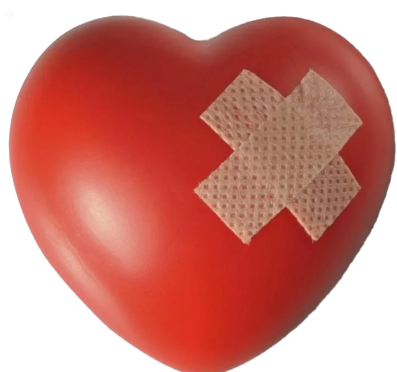


Филия.

Платоническая любовь, основанная на духовном притяжении.

Мания.

Любовь-одержимость, заставляет страдать влюблённого человека.



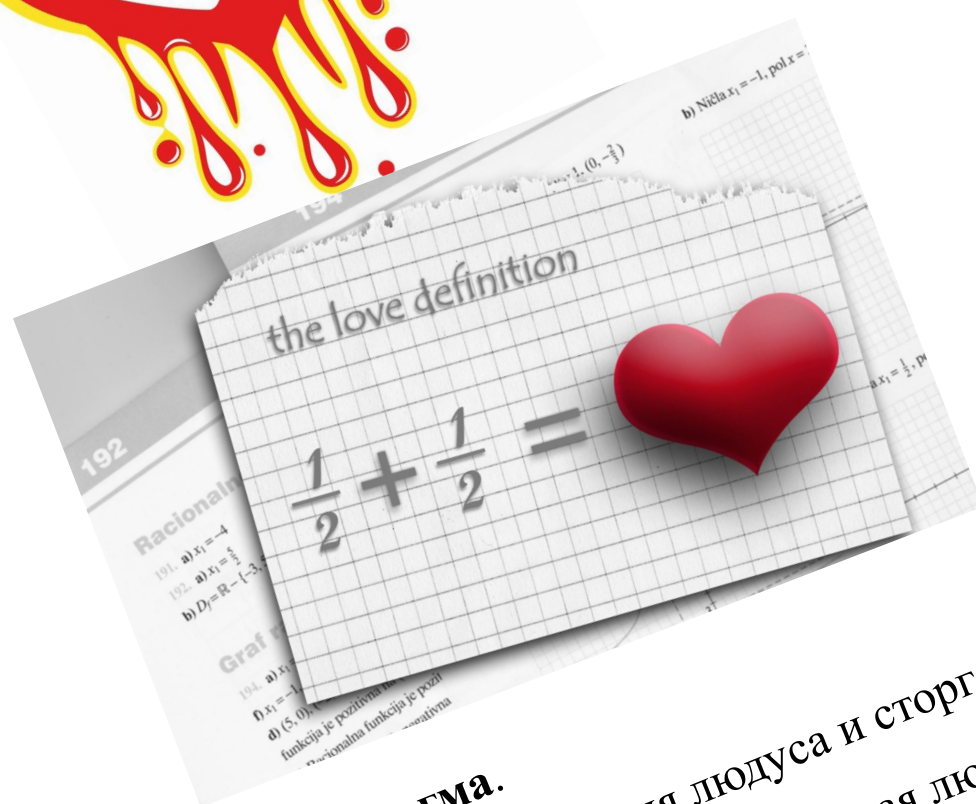
Авторитетно

От психолога. Кабинет № 10
Оксана Владимировна Зыбина знает всё про любовь, выслушает и посоветует.



Агапэ.

Сочетание эроса и сторге, это жертвенная, бескорыстная любовь.



Прагма.

Это комбинация людуса и сторге, рациональная, рассудочная любовь — любовь по расчёту.

